

보도사점	보도자료 배포 후 즉시		
담당부서	전략기획팀	담당자	여은정
이메일	ej_yeo@koreafilm.or.kr	연락처	02-3153-2064

보 도 자 료

광복 80년 기념 VOD 기획전 <해방과 번영의 신화> 공개

한국영상자료원, 광복 80년 맞아 8월 15일부터 해방의 순간과 의미를 다각도로 조명한 기록영상 10편 온라인 무료 공개



▲ 대한민국 임시정부 주석 고 백범 김구 선생 국민장

한국영상자료원(원장 김홍준, 이하 '영상자료원')은 광복 80년을 맞아 기록영상 10편으로 구성된 VOD 기획전 <해방과 번영의 신화>를 공개한다. 8월 15일부터 한달 간 한국영화데이터베이스(KMDB) VOD 기획전 페이지를 통해 누구나 무료로 관람할 수 있다. 이번 기획전은 80년 전 광복의 순간과 잘 알려지지 않았던 사실들을 생생한 기록영상을 통해 조명하여 현 세대와의 연계성을 회복하고자 하는 취지로 구성됐다. 10편의 기록영상이 증언하는 복잡한 시대상과 비정한 현실, 그 속에서 나라를 되찾고자 했던 모두의 노력, 기적적인 광복과 재건의 과정을 차례로 확인하면서 '능동적으로 쟁취한 광복'의 의미를 이해하고 이를 위해 대가없이 삶을 헌신한 사람들에 경의를 표하는 시간이 되기를 바란다.

▶ 컬렉션 사이트 링크 : <https://www.kmdb.or.kr/vod/plan> (8.15. 당일 공개)

□ 진짜 광복의 의미를 되새길 기회

웰메이드 드라마 <미스터 션샤인>은 지금의 우리와 무관한 것처럼 느껴지는 한 세기 전의 조선과 '의병'의 고뇌를 잘 표현하여 큰 호응을 얻었다. 불가항력적으로 느껴지는 강대국들의 역학 관계 속에서 불나방처럼 생을 바쳐 나라를 되찾고자 했던 이들의 노력은 오늘날의 관점에서 무모해 보이기도 한다. 그러나 결과적으로 이 무모한 행동들이 모여 세계에 한국인의 독립 의지를 표명할 수 있었고, 이것이 강대국들의 이해관계와 복잡한 국제 정세 속에서 하나의 중요한 요소로 작용하여 광복으로 이어졌음을 역사가 증명한다.

영상자료원이 광복 80년 기념으로 광복절부터 한달간 공개하는 VOD 기획전 <해방과 반영의 신화>는 기록영상 10편과 함께 광복과 이를 둘러싼 국가, 국민의 의미를 더 깊이 이해하자는 취지로 마련됐다. 이를 통해 독립은 유명한 몇몇 독립지사들의 주장만이 아니라 이름 없는 한국인 전체의 의지와 행동으로 획득한 합법적 명분을 통해 가능했음을 알 수 있을 것이다. 또한 광복, 미군정, 정부 수립으로 이어지는 역사적 과정은 우리 국민과 지도자들이 민주 공화정이자 자주 독립 국가의 일원으로서 역량을 인정받아 통치권을 이양받는 또 다른 의미의 광복이었으며, 이러한 민족적 역량은 이후 미국 원조 국가 중 모범사례로 평가받는 경제성장 신화를 예고하는 것이었음을 확인할 수 있다.



▲ 경성에 진주하는 미군들, 제주도의 일본 항복 조인식



▲ 1945년 부산의 미군 진주 환영 시가행진



▲ 1948년의 한국: 인천항, 부산 노동절 대회, 초대 대통령 취임식



▲ 한국 정부로 통치권 이양

□ 기록영상으로 되돌아보는 우리 시대의 프리퀼

광복 80년 기념 VOD 기획전 <해방과 반영의 신화>는 크게 네 부분으로 구성됐다. 먼저, 온갖 악조건 속에서 유럽 지역 내 독립운동을 전개했던 황기환 지사의 모습, 대한민국 임시정부를 상징하는 인물이자 평생을 떠돌며 독립운동을 전개하고, 한국의 독립과 새출발을 염원했던 김구 주석의 장례식 모습, 그리고 많이 알려지지 않았지만 독립운동의 가장 열정적인 후원자 중 하나였던 하와이 교포 사회의 모습을 조명한다. 이어서 1945년 9월에 이르러서야 단계

적으로 실시됐던 일본군의 무장 해제 및 해체 과정을 담은 영상들을 통해 한국의 군사적 독립이 8월 15일 단 하루에 명쾌하게 정리된 것이 아니었음을 확인하고, 광복이 당사자인 한국 외에도 미국, 소련, 일본 각자의 입장이 복잡하게 맞물린 사건이었음을 짚어본다. 이어 우여곡절 끝에 실시된 남한 총선거와 대한민국 정부 수립 장면이 주는 의미를 반추하고, 마지막으로 경제 고도성장의 초입에 다다른 1960년대 말 한국의 모습을 서울과 울산을 기록한 영상을 통해 바라본다.

이상의 영상은 영상자료원 소장 자료에서 선정하여 색보정, 프레임 조정 등 최선의 품질로 가공한 것이며, 지난 2011년에서 2014년까지 고려대학교 한국사연구소와 공동 추진했던 '한국 근현대 영상자료 수집 및 DB구축' 결과물 및 최근의 신규 발굴 수집 자료도 포함됐다.

[참고자료] VOD 기획전 구성 및 주요 내용

순서	영상 제목	촬영/공개시기	길이	주요 내용
1	아장스제네랄영화사 뉴스영화	1921	36초	독립운동가 황기환의 파리위원부 활동 모습
2	대한민국 임시정부 주석 고 백범 김구 선생 국민장	1949. 7. 5.	13분 47초	김구 주석 장례식
3	무궁화 동산 (안철영 감독)	1947(촬영) / 1948(하와이 최초 공개) / 1949(국내 공개)	35분 30초	역경을 딛고 일어난 하와이 교포들의 모습
4	경성에 진주하는 미군들, 제주도의 일본 항복 조인식	1945. 9. 28.	6분 59초	해방된 서울 풍경 / 제주도의 일본군 항복문서 서명
5	1945년 부산의 미군 진주 환영 시가행진	1945. 9. 23.	8분 46초	미군을 환영하는 부산 시민들의 시가행진
6	1948년의 한국: 인천항, 부산 노동절 대회, 초대 대통령 취임식	1948. 7. 24.	9분 14초	인천항, 일본 잠수정의 잔해들 / 이승만 대통령 취임식
7	대한민국 독립의 날	1948. 8. 15.	32분 39초	대한민국 정부수립 선포식
8	한국 정부로 통치권 이양	1948. 8. 15.	9분 12초	대한민국 정부수립 선포식
9	신흥도시 울산	1968	10분 34초	울산 중공업단지 풍경
10	서울의 발전상 (전조명 감독)	1969년 5월	12분 20초	다시 일어난 서울의 모습